

Directeur 1 PEA - TC	
Conseil d'établissement	
Administration	et technique
Administration : 1 Attaché - TC	Régisseur : 1 adjoint technique - TC
Accueil/Secrétariat : 3 Adjoint administratifs - TC	Entretien/manutention : 1 adjoint technique - TC

Conseiller aux études Coordinateur CHAM 1 AEA 10/20e
--

Formation musicale	Bois	Cuivres	Cordes	Claviers Percussions	Voix	Pratiques collectives	Musiques actuelles	Actions éducatives	Théâtre
Éveil musical V. Lunais I. Raynaud Formation musicale M. Massarotti E. Lantoine C. Lucas A. Pelletier M-Pierre Neveu	Flûte C. Clouet S. Huguet M. Bressan Hautbois D. voisin Clarinette G. Faure C. Dion Basson N. André Saxophone J. Ducharme Accompagnement V. Roth A. Pelletier	Trompette F. Messis S. Coursault Trombone I. Pico-heide Tuba N. Biget Cor F. Robert Accompagnement V. Roth A. Pelletier	Violon F. Goic L. Balestro A. Claret Alto L. Balestro Violoncelle V. Daguet B. Piat Contrebasse S. Quatrehomme Guitare S. Nogrette S. Faget Harpe E. Lantoine Accompagnement V. Roth A. Pelletier	Piano J-F. Bouvery C. Cousin Percussions D. Plisson B. Laurent Accompagnement V. Roth A. Pelletier	Chant lyrique A-C. Chevalier Ensembles vocaux C. Coursault Beguin Accompagnement: V. Roth A. Pelletier	Orchestre « Vivaldi » S. Quatrehomme Orchestre « Monteverdi » L. Balestro Orchestre « Mozart » D. Voisin Orchestre « Zéphyr » D. Voisin N. Biget Orchestre « Eole » D. Voisin G. Faure Musique de chambre N. André Chorales C. Coursault Beguin Accompagnement V. Roth A. Pelletier	Guitare électrique D. Rouquier H. Rondepierre Chant E. Beyer Guitare basse M. Caron Batterie V. Milleret D. Plisson Musiques traditionnelles C. Auchapt Langage musical M. Caron A. Gravet Clavier Arnaud Gravet Technique son/MAO J-C. Dodin A. Gravet Jazz F. Borey	<i>I. Raynaud</i> <i>V. Lunais</i> <i>M. Jaubard</i>	Eveil Initiation 1 ^{er} cycle 2 ^{ème} cycle <i>L. Desprein</i> <i>F. Martin</i>