

CONCERTS

CONCERT FRANCO-AMÉRICAIN

Centennial High School Wind Orchestra, Minnesota, USA

Direction : Becky WEILAND et Carvel KUEHN.

Orchestre à vent Éole du Conservatoire

Direction : Nicolas BIGET.

Dimanche 9 mars à 16h

Complexe Fosséen de Fossé

CHAM

Ensembles vocaux et instrumentaux par les quatre

Classes à Horaires Aménagés Musique de l'école

primaire Marguerite Audoux de Blois.

Samedi 15 Mars à 15h

Halle aux Grains à Blois

RENCONTRE D'ORCHESTRES

Première rencontre départementale des orchestres de

Blois, Vineuil, Romorantin, Salbris, Vendôme avec la

participation de l'orchestre Zéphyr.

Samedi 22 mars à 16h

Complexe sportif de Salbris

MUSIQUES ACTUELLES

Les sections Musiques Actuelles et Jazz du Conservatoire et

l'orchestre à l'école du collège Michel Bégon présentent

chaque trimestre leur travail accompagnés par leurs professeurs.

Mardi 25 mars à 18h30

Chato'do à Blois

LES EXCENTRICITÉS D'ERIK SATIE

L'œuvre sensible de Satie cache un compositeur avant-gardiste,

à l'humour décalé, mais aussi un homme secret et délicat.

« Avant d'écrire une œuvre, j'en fais plusieurs fois le tour en compagnie de moi-même », dit-il... faisons aussi le tour de cet homme multiple et surprenant, qui a su réveiller son époque, quitte à faire scandale !

Classes de théâtre de Laura DESPREIN et de piano de Christine LAZARO.

Samedi 26 avril à 16h

Auditorium du conservatoire

PROJET RAÏ

À l'initiative de Dominique VOISIN et Floriane MONTIGNY,

les musiciens professionnels : Adhil MIRGHANI,

Najib GAMOURA, Redouane ZAARAOUI et l'orchestre

Mozart rendent hommage à la musique Raï.

Arrangement : Thierry JAMMES

Samedi 26 avril à 20h30

Maison de Bégon à Blois

ORCHESTRES À CORDES

Direction : Floriane MONTIGNY

Samedi 17 mai

• 10h : orchestre Monteverdi

• 11h : orchestre Vivaldi

Auditorium du conservatoire

MUSIQUE VOCALE SACRÉE

Classe de chant lyrique de Floriana PEZZOLO

Orgue : Vincent GRAPPY

Vendredi 6 juin à 19h

Temple de Blois

REQUIEM FOR THE LIVING

Ossia avec l'Ensemble Orchestral 41.

Quatre chœurs sous les directions de Claire COURSAULT-BÉGUIN,

Georges ABDALLAH et Raphaël TERREAU.

Clôture du Festival BAM.

Œuvres de Dan Forrest, Francis Poulenc et Gabriel Fauré.

Direction : Claude KESMAECKER

Dimanche 15 juin à 16h

Basilique Notre-Dame-de-la-Trinité à Blois

PROJET NOUGARO

• **Mercredi 18 juin à 19h**

Théâtre Peskine

• **Samedi 28 juin dans l'après-midi**

Festival Jazzin'Cheverny

FÊTE DE LA MUSIQUE

Samedi 21 juin

Château royal et place de la résistance à Blois

FÊTE DU CONSERVATOIRE

Mercredi 25 juin

Conservatoire



THÉÂTRE

TROIS VERSIONS DE LA VIE

Une comédie piquante de la célèbre autrice Yasmina

REZA, dans la veine du film « Carnage » adapté d'une

de ses pièces. En première partie, performance autour

de quatre monologues fantastiques. Sourires et frissons

au rendez-vous : textes d'Edgard Poe, Christopher

Marlowe, Laurent Gaudé...

Classe de cycle 3 de Laura DESPREIN.

Vendredi 4 avril à 19h30

Théâtre Nicolas-Peskine

À CORPS ET À JE(U) : SCÈNES DE THÉÂTRE COMPTemporain

Extraits abordant des questions sur notre humanité

face à la nature, aux animaux et à la société.

Classe de cycle 1 de Tiphaine GUITTON.

Dimanche 25 mai à 14h

Théâtre Nicolas-Peskine

À CORPS ET À JE(U) : SCÈNES CLASSIQUES

Extraits de scènes d'auteurs classiques : Marivaux,

Shakespeare et Racine. L'engagement du corps dans le

jeu est l'axe principal suivi cette année pour le travail

d'interprétation.

Classe de cycle 2 de Tiphaine GUITTON.

Dimanche 25 mai à 17h

Théâtre Nicolas-Peskine

À CORPS ET À JE(U) : SCÈNES CLASSIQUES

Du théâtre de boulevard à la tragédie, les jeunes interprètes font

le grand écart cette année ! Ce qui relie tous ces textes ? Une forte

présence du corps, inhabituelle dans les scènes classiques... et du

rire aux larmes, une prise de risque acrobatique ! Textes de

Georges Feydeau, H. von Kleist, Maurice Maeterlinck...

Classe de cycle 2 et 3 de Laura DESPREIN.

Dimanche 8 juin à 16h

Théâtre Nicolas-Peskine

CONSTRUIRE

Les élèves présentent différentes scènes du théâtre

contemporain parmi lesquelles plusieurs extraits de la

pièce « Building » de Léonor Confino. Les autres textes

sont tout aussi mordants et émouvants dont l'idée centrale

tourne autour de comment « se construire »,

en interprétant des répertoires d'écritures variées.

Classe de cycle 1 de Nathalie KINIECIK.

Dimanche 15 juin à 18h

Théâtre Nicolas-Peskine



MARS
JUIN
2025

PROGRAMME



Agglopolys
Communauté
d'agglomération
de Blois

14 rue de la Paix, 41000 Blois
Tél. 02 54 55 37 30
conservatoire@agglopolys.fr
conservatoire.agglopolys.fr

AUDITIONS DES ÉLÈVES

Les auditions sont accompagnées au piano par Véronique ROTH.

CORDES

Les jeunes pousses 1^{ère} et 2^{ème} années de cordes.

Classes d'Anne CLAREY, Sylvie CHATELIER, Luc BALESTRO, Vincent DAGUET, Émilie STAHL et Floriane MONTIGNY.

Vendredi 28 février à 18h30

Auditorium du conservatoire

CURSUS VOIX

Classe de Claire COURSAULT-BÉGUIN.

Jeudi 6 mars à 19h

Auditorium du conservatoire

FLÛTE

Classes de Sonia COUTANT et Sabine HUGUET.

Vendredi 7 mars à 18h

Auditorium du conservatoire

CORDES

Élèves de cycle spécialisé.

Classes d'Anne CLAREY, Sylvie CHATELIER, Luc BALESTRO, Vincent DAGUET, Émilie STAHL et Floriane MONTIGNY.

Mercredi 12 mars à 18h30

Auditorium du conservatoire

GUITARE

Classes de Stéphanie FAGET et Stéphane NOGRETTE.

Lundi 17 mars à 18h30

Auditorium du conservatoire

PIANO

Classe de Christine LAZARO.

Mercredi 19 mars à 18h15

Auditorium du conservatoire

SAXOPHONE

Rencontre des classes de saxophone des conservatoires de Vendôme et de Blois.

Classes de Jérôme REBOUSSIN et Arnaud MARTIN.

Dimanche 23 mars à 15h30

Auditorium du conservatoire

PIANO

Classe de Gabriela CHARRETON.

Lundi 24 mars à 18h30

Auditorium du conservatoire

PIANO

Classe de Jean-François BOUVERY.

Mercredi 26 mars à 18h15

Auditorium du conservatoire

CONTREBASSE

Classe de Floriane MONTIGNY.

Dimanche 30 mars à 14h30

Château royal de Blois

PIANO

Classes de Jean-François BOUVERY, Gabriela CHARRETON et Christine LAZARO.

Dimanche 30 mars à 16h30

Château royal de Blois

VIOLON

Audition Harry Potter.

Classe d'Anne CLAREY, avec la participation de Christine LAZARO et ses élèves.

Lundi 31 mars à 18h

Auditorium du conservatoire

MUSIQUE DE CHAMBRE

Classes de Dominique VOISIN et Nicolas ANDRÉ.

Lundi 31 mars à 19h30

Auditorium du conservatoire

CHANT LYRIQUE

Classe de Floriana PEZZOLO.

Vendredi 2 mai à 18h

Auditorium du conservatoire

PIANO

Classe de Gabriela CHARRETON.

Lundi 12 mai à 18h30

Auditorium du conservatoire

PIANO

Classe de Jean-François BOUVERY.

Mercredi 14 mai à 18h15

Auditorium du conservatoire

PIANO

Classe de Christine LAZARO.

Vendredi 16 mai à 18h15

Auditorium du conservatoire

CHORALES

Classes d'Isabelle RAYNAUD et Virginie LUNAY-ROBIN.

Lundi 19 mai à 18h30

Auditorium du conservatoire

FLÛTE ET VIOLON

Classes de Sonia COUTANT et Anne CLAREY.

Jeudi 22 mai à 18h30

Temple de Blois

HAUTBOIS ET BASSON

Classes de Dominique VOISIN et Nicolas ANDRÉ.

Lundi 26 mai à 18h

Auditorium du conservatoire

GUITARE

Classe de Stéphane NOGRETTE.

Lundi 2 juin à 19h

Auditorium du conservatoire

VIOLONCELLE

Classes de Vincent DAGUET et Émilie STAHL.

Mercredi 11 juin à 19h15

École Marguerite-Audoux de Blois

SAXOPHONE

Classe de Jérôme REBOUSSIN avec la venue de l'ensemble de saxophones du Conservatoire de Tours.

Mercredi 18 juin à 18h30

Auditorium du conservatoire

RÉSEAU CADENCES

DUO HAÏKAÏ

Le Duo Haïkaï, composé des percussionnistes Ivan OESINGER et Lorenzo MANQUILLET, incarne une vision artistique singulière qui fusionne tradition et innovation.

Ce duo, né de leur rencontre au Conservatoire National Supérieur de Musique et de Danse de Lyon, explore avec audace et sensibilité le potentiel expressif du marimba, revisitant des chefs-d'oeuvre du répertoire pianistique. Avec en première partie les élèves des classes de percussions.

Samedi 1^{er} mars à 18h30

Complexe Fosséen de Fossé

AUDITION DE FIN D'ANNÉE

Les chorales d'enfants de formation musicale de Claire COURSAULT-BÉGUIN et Nathalie LESSAULT participent à l'audition de fin d'année de l'école de musique de Fossé/Agglopolys.

Mercredi 11 juin à 18h30

Complexe Fosséen de Fossé

SAISON ARTISTIQUE DES PROFESSEURS

QUATUOR À CORDES

De Debussy à Ravel.

Violon : Anne CLAREY et Sylvie CHATELIER

Alto : Luc BALESTRO

Violoncelle : Vincent DAGUET

Dimanche 9 mars à 11h

Auditorium du conservatoire

QUINTETTE À VENT ET PIANO

Flûte : Sonia COUTANT

Hautbois : Christophe PATRIX

Clarinete : Ghislain FAURE

Basson : Célia VERSELS

Cor d'harmonie : Arnaud DELÉPINE

Piano : Jean-François BOUVERY

Dimanche 30 mars à 11h

Château royal de Blois

CINÉ-CONCERT BUSTER KEATON

Replongez dans l'atmosphère du cinéma muet des années vingt autour de deux courts-métrages :

"the Playhouse" et "Neighbors" de Buster Keaton.

La projection sera accompagnée par la musique originale de Bruno Regnier composée à l'origine pour l'orchestre d'harmonie en 2007 et 2009 et arrangée ici pour un quintette : flûte, cor anglais, saxophone, basson et percussions.

Vendredi 25 avril à 20h30

Cinéma Les Lobis à Blois

