

CONCERTS

MUSIQUE DE CHAMBRE

En clôture de l'exposition photo d'Ingrid PICO-HEIDE au musée d'histoire naturelle, les élèves de musique de chambre affichent leur amour de la nature.

Samedi 16 mars à 11h

Muséum d'histoire naturelle à Blois

ENSEMBLE VOCAL OSSIA

Au bord de l'eau et autres mélodies de Gabriel Fauré.

Direction : Claire COURSAULT-BÉGUIN

Piano : Véronique ROTH et Christine LAZARO

Dimanche 24 mars à 16h

Château royal de Blois

LA SORCIÈRE DU PLACARD AUX BALAIS

Conte musical de Marcel Landowski d'après le conte de Pierre Gripari.

Choeur Rigoletto dirigé par Claire COURSAULT-BÉGUIN, et orchestre Mozart, dirigé par Dominique VOISIN.

Solistes : Stevens FAY et Floriana PEZZOLO

Vendredi 29 mars à 18h30 et 20h

Théâtre Nicolas-Peskine à Blois

MYTHOLOGIE ET ESPACE EN MUSIQUE

L'espace et la mythologie ont inspiré les orchestres Éole et Zéphyr avec les élèves de l'orchestre à l'école du collège Bégon.

Retrouvez Chronos, Poséidon et la voie lactée.

Éole dirigé par Dominique VOISIN et Zéphyr avec "l'orchestre à l'école" dirigés par Nicolas BIGET.

Mercredi 10 avril

- Zéphyr et l'orchestre à l'école à 18h30
- Éole à 20h30

Le Carroir à La Chaussée-Saint-Victor

MUSIQUES ACTUELLES

Les ateliers musiques actuelles présentent leur travail de pratiques collectives.

Mercredi 17 avril à 18h30

Chato'do à Blois

RENCONTRE DE GUITARES

Les classes de guitare de Blois et de Châteauroux offrent un moment musical convivial. Les élèves se retrouvent dans une ambiance chaleureuse, partageant leur passion pour la guitare. La musique, crée une harmonie unique entre les deux villes.

Dimanche 19 mai à 15h30

Auditorium du conservatoire

CINÉ-CONCERT

Des musiques de films qui ont marqué des générations de fan :

le livre de la jungle, Forest Gump, Batman, Cabaret...

Avec l'orchestre Mozart dirigé par Dominique VOISIN.

Vendredi 7 juin à 20h30

Cinéma Les Lobis à Blois

ÉCHANGE CULTUREL

Le Conservatoire accueille le big band de Waldshut-Tiengen d'Allemagne, avec les orchestres Éole et Zéphyr.

Dimanche 16 juin à 16h

Complexe de Fossé

FÊTE DE LA MUSIQUE

Mercredi 21 juin

Château royal et place de la résistance à Blois

MARCO POLO ET LA PRINCESSE DE CHINE

Opéra pour enfants d'Isabelle ABOULKER.

Choeur Aïda dirigé par Claire COURSAULT-BÉGUIN.

Accompagnement piano : Véronique ROTH

Mise en scène : Agnès VERLINDE

Samedi 22 juin à 15h30

Espace Rosa-Parks à Blois

KIMI TO WARE

Choeur mixte Ossia dirigé par Claire COURSAULT-BÉGUIN avec le saxophone soliste Arnaud GRAVET.

Mardi 25 juin à 20h30

Auditorium du Conservatoire



MASTERCLASS

BATTERIE : STÉPHANE ÉDOUARD

Originaire du sud de l'Inde, Stéphane EDOUARD est né en France dans une famille où la musique est un art que l'on partage. La musique indienne est donc sa première source d'inspiration lorsqu'il commence les percussions à l'âge de 7 ans. De cette époque, il a hérité d'une grande aptitude à l'improvisation et d'une aisance rythmique. A l'adolescence, il découvre le rock, le jazz et la batterie qu'il pratique dès l'âge de 12 ans. Très vite, Stéphane EDOUARD décide de trouver sa propre voix/voix et crée des sets de percussions personnels. Son jeu inventif, éclectique et cosmopolite s'invite sur les scènes du monde entier avec les plus grands : Daby Touré, Sixun, Michel Jonasz, Maurane, Nguyễn Lê, Franck McComb, Karim Ziad, Electro Deluxe, Dhafer Youssef...

Mercredi 10 avril à 14h30

Chato'do à Blois

HARPE : YOULIANA PATROUILLEAU

Youliana PATROUILLEAU est une compositrice, harpiste et pianiste d'origine bulgare. Après ses études à l'Académie Nationale de Musique de Sofia où elle obtient plusieurs premiers prix, elle s'installe en France où elle s'intègre rapidement à la vie musicale et artistique. Elle vient ici proposer une masterclass des résonances harpistiques, techniques et interprétations.

Vendredi 12 avril à 17h30

Salle Stravinsky du conservatoire

GUITARE : GAËLLE SOLAL

Gaëlle SOLAL, guitariste classique française, a commencé la guitare à 5 ans, intégré le Conservatoire de Marseille à 6 ans, et rejoint le Conservatoire National Supérieur de Musique de Paris à 16 ans. Diplômée avec distinction, elle remporte le concours d'Alessandria en 1998. Après une période d'enseignement en Andalousie, elle se consacre à sa carrière solo en 2006, remportant plusieurs prix. En 2009, elle abandonne l'enseignement pour se consacrer à la scène et défendre la visibilité des femmes dans le monde de la guitare en tant que fondatrice de Guitar'Elles. Depuis 2011, elle réside à Bruxelles, et son album "Tuhu", sorti en décembre 2020, a été salué par la critique et le public.

• **Récital : samedi 18 mai à 20h30**

Théâtre Nicolas-Peskine à Blois

• **Masterclass : dimanche 19 mai à 10h**

Auditorium du conservatoire



CONSERVATOIRE
DE BLOIS

Un équipement d'agglomération
Communauté d'agglomération
de Blois

MARS
JUIN
2024

PROGRAMME



Agglopolys
Communauté
d'agglomération
de Blois

14 rue de la Paix, 41000 Blois
Tél. 02 54 55 37 30
conservatoire@agglopolys.fr
conservatoire.agglopolys.fr

THÉÂTRE

L'ALOUETTE

*Adaptation pour 5 comédiens d'après Jean Anouilh.
Classe de perfectionnement d'Agnès VERLINDE.
Vendredi 19 avril à 20h
Théâtre Nicolas-Peskine à Blois*

NOUS LES HÉROS DU QUOTIDIEN

Les héros d'aujourd'hui s'expriment dans le quotidien, par des gestes, des mots, des actions, qui peuvent changer le cours d'une vie. Scènes extraites des écritures contemporaines, qui racontent les Héros de notre époque (Claudine Galéa, Suzanne Lebeau, Renan Mancec, Mariette Navarro, Fabrice Melquiot...).
*Classes de cycle 1 de Tiphaine GUITTON.
Vendredi 31 mai à 19h
Théâtre Nicolas-Peskine à Blois*

NOUS LES HÉROS...

*Quels héros dans un monde qui s'effondre?
Classe de cycle 1 d'Agnès VERLINDE.
Dimanche 9 juin à 14h
Théâtre Nicolas-Peskine à Blois*

NOUS LES HÉROS CLASSIQUES

*Les personnages de théâtre ne sont-ils pas tous des héros ?
Les élèves présenteront une suite de scènes extraites du répertoire classique, et tenteront d'éprouver cette question.
Classe de cycle 2 de Tiphaine GUITTON.
Dimanche 9 juin à 16h
Théâtre Nicolas-Peskine à Blois*



GAGEONS DU THÉÂTRE ENGAGÉ

*" - Faisons du théâtre engagé !
- Oui mais engagé comment ? Dans le fond ou la forme ?
- Parce qu'il faut choisir ?
- Soit le fond est engagé, dans ce cas il faut une thématique forte, engagée, sociale, politique !
- Soit c'est une forme engagée, dans ce cas l'écriture, la mise en scène engagent une proposition singulière, inédite !
- Tu oublies que l'on peut aussi s'engager à fond dans le jeu d'acteur, sortir ses tripes, saut périlleux et tout ça !
- Eh ? On ne peut pas faire les deux plutôt ? Au moins on serait engagé à fond ! "*
*Classe de cycle 3 de Nathalie KINIECIK.
Dimanche 16 juin à 16h
Théâtre Nicolas-Peskine à Blois*

AUDITIONS DES ÉLÈVES

Les auditions sont accompagnées au piano par Véronique ROTH.

FLÛTE

*Classes de Sonia COUTANT, Maïwenn COUTIER et Sabine HUGUET.
Mercredi 20 mars à 18h30
Auditorium du conservatoire*

GUITARE

*Classes de Stéphanie FAGET et Stéphane NOGRETTE.
Mercredi 27 mars à 18h30
Auditorium du conservatoire*

PIANO

*Classes de Jean-François BOUVERY, Christine LAZARO et Gabriela CHARRETON.
Mercredi 10 avril à 14h30
Maison de retraite la Roselière à Blois*

PIANO

*Classes de Jean-François BOUVERY et Christine LAZARO.
Mercredi 29 mai à 18h30
Auditorium du conservatoire*

MUSIQUE DE CHAMBRE

*Classes de Dominique VOISIN, Célia VERSEILS, Maïwen COUTIER et Luc BALESTRO.
Mercredi 29 mai à 20h15
Auditorium du conservatoire*

HAUTBOIS ET BASSON

*Classes de Dominique VOISIN et Célia VERSEILS.
Lundi 10 juin à 19h
Auditorium du conservatoire*

SAXOPHONE

*Classe de Jérôme REBOUSSIN.
Mercredi 12 juin à 18h30
Auditorium du conservatoire*

CHANT LYRIQUE

*Classe de Floriana PEZZOLO.
Vendredi 14 juin à 18h15
Auditorium du Conservatoire*

CHORALE

*La chorale d'enfants de formation musicale de Claire COURSAULT-BÉGUIN participe à l'audition de fin d'année de l'école de musique de Fossé/Agglopolys.
Mercredi 12 juin à 18h30
Complexe de Fossé*

CORDES FROTTÉES

*Classes d'Anne CLAREY, Sylvie CHATELIER, Luc BALESTRO, Vincent DAGUET, Emilie STAHL et Floriane MONTIGNY.
Mercredi 26 juin
• Les grands élèves à 14h30
Maison de retraite la Roselière à Blois
• Les jeunes élèves à 17h
École Marguerite-Audoux à Blois*

FLÛTE

*Classes de Sonia COUTANT, Maïwenn COUTIER et Sabine HUGUET.
Mercredi 26 juin à 18h30
Auditorium du conservatoire*

CUIVRES

*Classes de Frédéric MESSIS, Ingrid PICO-HEIDE, Nicolas BIGET, Arnaud DELÉPINE et "L'orchestre à l'école" du collège Bégon.
Samedi 29 juin à 15h
Auditorium du conservatoire*



SAISON ARTISTIQUE DES PROFESSEURS

TCHAÏKOVSKY, STRAUSS : SOUVENIR DE FLORENCE

*Piotr Ilitch Tchaïkovsky (1840-1893), sextuor à cordes en ré mineur op. 70.
Richard Strauss, sextuor de Capriccio.
Sylvie CHATELIER et Anne CLAREY : violon
Luc BALESTRO et Laetitia BALESTRO : alto
Vincent DAGUET et Émilie STAHL : violoncelle
Dimanche 24 mars à 11h
Château royal de Blois*

DE BROADWAY À LA NOUVELLE-ORLÉANS : UN QUINTETTE DE CUIVRES EN AMÉRIQUE

*Thierry JAMMES et Frédéric MESSIS : trompette
Arnaud DELÉPINE : cor d'harmonie
Ingrid PICO-HEIDE : trombone
Nicolas BIGET : tuba
Mercredi 19 juin à 18h
Cour intérieure du conservatoire*