

THÉÂTRE

NOS MYTHOLOGIES - ÉCRITURES CONTEMPORAINES

Les mythologies et les contes d'ici et d'ailleurs accompagnent nos imaginaires, à tous les âges. Leurs personnages forgent et racontent notre monde. Les auteurs d'aujourd'hui s'emparent de ces grandes histoires. Présentation d'extraits de "Cendrillon" de Joël POMMERAT, "Antigone sous le soleil de midi" de Suzanne LEBEAU, "Nuits de juin" d'Agathe CHARNET et "Alice pour le moment" de Sylvain LEVEY.

Classes de cycle 1 de Tiphaine GUITTON.

Mercredi 6 mai à 18h

Théâtre Nicolas-Peskine

NOS MYTHOLOGIES - OÙ SONT LES DIEUX ?

Où sont les dieux ? Ils sont partout, répondent Molière et Kae TEMPEST. Dans "Amphitryon", Sosie croise Mercure à sa porte, pour son malheur... et notre grand bonheur ! Avec "Les nouveaux anciens", Kae TEMPEST, poète et dramaturge, mêle humains et divinités dans un texte inspiré et sans concessions.

Classe de cycle 3 de Laura DESPREIN.

Dimanche 31 mai à 15h

Théâtre Nicolas-Peskine

NOS MYTHOLOGIES - CALYPSO ET LES BACCHANTES

Interprétation de deux pièces très différentes : "Calypso", un vaudeville drôlatique et délirant de deux auteurs oubliés, les frères Coigner, et une tragédie célèbre d'Euripide, "Les Bacchantes". Rires et catharsis au rendez-vous !

Classe de cycle 2 de Laura DESPREIN.

Dimanche 7 juin à 15h

Théâtre Nicolas-Peskine

LES SECRETS D'UN GAINAGE EFFICACE

De Tiphaine GENTILLEAU et la compagnie Les Filles de Simone. Cinq femmes parlent du corps des femmes : malaises, culpabilités, préjugés. Les Filles de Simone saisissent l'anatomie féminine, objet des canons de beauté, des hontes : corps malmené par lui-même et par le corps social, médiatique ou politique.

Classe d'atelier création assistée de Nathalie KINIECIK.

Samedi 13 juin à 20h30

Théâtre Nicolas-Peskine



SAISON ARTISTIQUE DES PROFESSEURS

CONCERT FUNK

Après un hommage remarqué à Pink Floyd en 2022 avec la reprise intégrale sur scène de l'album "Dark Side of the Moon", les enseignants du département musiques actuelles du Conservatoire se réunissent cette fois pour une soirée festive et dansante autour de la musique Funk, entourés de quelques invités. Avec un répertoire qui aborde les tubes qui ont fait les grandes heures et l'histoire de cette musique, de sa naissance à aujourd'hui, de James Brown à Bruno Mars en passant par Earth, Wind & Fire ou Jamiroquai, cette soirée sera à coup sûr un moment joyeux. Alors, venez danser vêtus de vos costumes les plus flamboyants.

Samedi 28 mars à 20h30

Maison de Bégon à Blois

QUINTETTE DE CUIVRES ET ACCORDÉON

De Carlos Gardel à Astor Piazzolla, des cuivres en Argentine.

Frédéric MESSIS et Thierry JAMES : trompettes

Arnaud DELÉPINE : cor

Ingrid PICO-HEIDE : trombone

Nicolas BIGET : tuba

Natacha LUCAS : accordéon

Dimanche 14 juin à 11h

Auditorium du conservatoire

RÉSEAU CADENCES

< CONCERTS

RENCONTRE DÉPARTEMENTALE

2^{ème} rencontre départementale des orchestres juniors du Loir-et-Cher. Avec l'orchestre Zéphyr du Conservatoire de Blois/Agglopolys et les classes d'orchestre de Vendôme, Vineuil et Les Montils.

Samedi 21 mars à 16h

Espace Beauregard de Monthou-sur-Bièvre

CONCERT DE BATTERIE

Eric SOUCHU réunit des élèves de Cellettes, Fossé et Onzain pour une soirée musiques actuelles rassemblant 70 batteurs, 14 batteries amplifiées.

Samedi 21 mars à 19h

Complexe de Fossé

AUDITION DE FIN D'ANNÉE

Les chorales d'enfants de formation musicale de Claire COURSAULT-BÉGUIN et Nathalie LESSAULT participent à l'audition de fin d'année de l'école de musique de Fossé/Agglopolys.

Mercredi 10 juin à 18h30

Complexe de Fossé

< ARTISTE INVITÉ

PAVEL STEIDL

Virtuose et poète de la guitare, Pavel STEIDL est l'un des guitaristes classiques les plus singuliers et inspirants de sa génération. En 1982, il remporte le prestigieux Concours international de guitare de Radio France à Paris, ce qui lance sa carrière internationale. Ce qui distingue Pavel STEIDL n'est pas seulement sa virtuosité technique, mais surtout sa profondeur d'interprétation et sa personnalité unique. Son jeu mêle intensité expressive, raffinement sonore et un sens du théâtre musical rare.

Pédagogue recherché, il donne régulièrement des masterclasses dans le monde entier, partageant sa vision de la musique comme un art vivant, intime et sincère. Pavel STEIDL incarne une guitare libre, humaine et profondément musicale.

Samedi 4 avril à 20h30

• Récital

Théâtre Nicolas-Peskine

Dimanche 5 avril

• Masterclass de 9h30 à 12h

• Concert de guitares à 15h30

Auditorium du conservatoire

CONSERVATOIRE
DE BLOIS

Un équipement d'Agglopolys
Communauté d'agglomération
de Blois



MARS
JUIN
2026

PROGRAMME



Agglopolys
Communauté
d'agglomération
de Blois

14 rue de la Paix, 41000 Blois
Tél. 02 54 55 37 30
conservatoire@agglopolys.fr
conservatoire.agglopolys.fr

AUDITIONS DES ÉLÈVES

Les auditions sont accompagnées au piano par Véronique ROTH.

CLARINETTE

Classes de Ghislain FAURE et Anaïs VAILLANT.

Mercredi 4 mars à 18h15

Auditorium du conservatoire

FLÛTE

Classes de Sonia COUTANT et Sabine HUGUET.

Mercredi 11 mars à 18h15

Auditorium du conservatoire

ENSEMBLE DE FLÛTES "ARABESQUES"

Classe de Sonia COUTANT.

Mercredi 11 mars à 19h45

Auditorium du conservatoire

CUIVRES

Classes de Frédéric MESSIS, Ingrid PICO-HEIDE,

Nicolas BIGET, Arnaud DELÉPINE.

Jeudi 12 mars à 19h30

Auditorium du conservatoire

HAUTBOIS ET BASSON

Classes de Nadège DION, Manon GILET et Théo BEMBEN.

Samedi 14 mars à 11h

Auditorium du conservatoire

GUITARE

Classes de Stéphanie FAGET et Stéphane NOGRETTE.

Vendredi 20 mars à 19h

Auditorium du conservatoire

PIANO

Classe de Camille ROMUALD.

Mercredi 25 mars à 18h30

Auditorium du conservatoire

PIANO

Classe de Jean-François BOUVERY.

Vendredi 27 mars à 18h

Auditorium du conservatoire

CUIVRES

Classes de Frédéric MESSIS, Ingrid PICO-HEIDE,

Nicolas BIGET, Arnaud DELÉPINE.

Lundi 11 mai à 18h

Auditorium du conservatoire

MUSIQUE DE CHAMBRE

Classes de Théo BEMBEN et Vincent DAGUET.

Lundi 11 mai à 19h30

Auditorium du conservatoire

CHŒUR MUSIQUES ACTUELLES

Classe d'Elsa BEYER.

Lundi 11 mai à 19h30

Salle d'orchestre du conservatoire

PIANO

Classe de Jean-François BOUVERY.

Mercredi 13 mai à 14h30

Maison de retraite la Roselière à Blois

PIANO

Classe de Camille ROMUALD.

Mercredi 13 mai à 18h30

Auditorium du conservatoire

CHORALES

Classes d'Isabelle RAYNAUD et Virginie LUNAI-ROBIN.

Lundi 18 mai à 18h30

Auditorium du conservatoire

PIANO

Classe de Gabriela CHARRETON.

Lundi 18 mai à 19h30

Auditorium du conservatoire

VIOLONCELLE

Classes de Vincent DAGUET et Émilie STAHL.

Mercredi 3 juin à 19h15

École Marguerite-Audoux à Blois

GUITARE

Classes de Stéphanie FAGET et Stéphane NOGRETTE.

Lundi 8 juin à 18h15

Auditorium du conservatoire

FLÛTE ET VIOLON

Classes de Sonia COUTANT et Anne CLAREY.

Jeudi 11 juin à 18h

Temple de Blois

FLÛTE

Classes de Sonia COUTANT et Sabine HUGUET.

Vendredi 19 juin à 18h

Temple de Blois

CHANT LYRIQUE

Classe de Floriana PEZZOLO.

Vendredi 19 juin à 18h30

Auditorium du conservatoire

SAXOPHONE

Classe de Jérôme REBOUSSIN avec la venue de

l'ensemble de saxophones du Conservatoire de Tours.

Lundi 22 juin à 19h

Auditorium du conservatoire



CONCERTS

CONCERT-CONFÉRENCE

Dans le cadre de la semaine "Elles", le Conservatoire

accueille un concert-conférence autour de compositrices

d'époque et de nationalité différente.

Vendredi 13 mars à 18h

Auditorium du conservatoire

ORCHESTRES À CORDES MONTEVERDI ET VIVALDI

L'orchestre du collège Rabelais dirigé par Julien MAILLET,

professeur de musique du collège, rejoignent pour un

concert commun les orchestres Monteverdi et Vivaldi.

Une vingtaine d'élèves de 5^{ème} se sont portés volontaires

pour faire l'apprentissage d'un instrument à cordes et

faire de l'orchestre pendant 3 ans.

Cette prestation sera leur premier concert.

Samedi 28 mars

• 10h : Monteverdi et l'orchestre du collège Rabelais

• 11h : Vivaldi

Auditorium du conservatoire

CHAM

Tour du monde des contes et légendes.

Ensembles vocaux et instrumentaux par les quatre

Classes à Horaires Aménagés Musique de l'école

primaire Marguerite-Audoux de Blois.

Mardi 31 mars à 18h30

Halle aux Grains à Blois

MUSIQUES ACTUELLES

Les sections musiques actuelles et jazz du Conservatoire et

l'orchestre à l'école du collège Michel Bégon présentent

chaque trimestre leur travail accompagné par leurs professeurs.

Mardi 5 mai à 18h30

Chato'do à Blois

ORCHESTRES ÉOLE ET MOZART

Avec les élèves ayant obtenu le Diplôme d'Études Musicales

(DEM) sur l'année scolaire 2024-2025.

Direction : Nicolas BIGET et Floriane MONTIGNY.

Jeudi 7 mai à 20h30

Halle aux Grains à Blois

FÊTE DE LA MUSIQUE

Samedi 21 juin

Château royal et place de la Résistance à Blois

FÊTE DU CONSERVATOIRE

Mercredi 24 juin

Conservatoire

D'UN SOIR D'ÉTÉ

Requiem de Dan Forest avec ensemble instrumental.

Pièces de musique vocale et de musique de chambre dont

le cantique de Jean Racine de Gabriel Fauré.

Ensemble vocal OSSIA et l'Ensemble orchestral 41 (EO41).

Direction : Claire COURSAULT-BÉGUIN.

Mercredi 1^{er} juillet à 20h30

Église Saint-Pierre-de-Cabochon à Blois

JAZZ

Classe de Jean-Christophe CHOLET.

Samedi 4 juillet dans l'après-midi

Festival Jazzin'Cheverny